



Instituto BRASIL SOLIDÁRIO

educação - leitura - educomunicação - cultura - meio ambiente - saúde

juntos construimos!

Oficina de Radialismo

Projeto de Rádio Escolar

**Rádio Escolar:
Exercícios práticos**



Vinhetas de Rádio

- O que são vinhetas?
- São pequenas gravações que usamos, geralmente, para **reforçar uma informação**. Exemplo: nome da rádio e slogan.
- Usamos as vinhetas da Rádio Escola, para fins educativos.
- As músicas podem acompanhar as vinhetas para chamar atenção à informação principal.

- Exemplos:



(Nível máximo audiência)



(aqui se cria)



(Ligou)



(Luis: Vinheta comunicação)



Instituto BRASIL SOLIDÁRIO

educação - saúde - meio ambiente - cultura - inclusão social

Exercício 2 – Vinhetas de Rádio

- Grupos de 4 à 5 alunos;
- Criar o nome (provisório) para a rádio;
- Criar um slogan (provisório) para a rádio. Exemplo: “Rádio Flor de Maracujá, informação e criatividade já!”. A parte sublinhada é o slogan!
- À partir do material de apoio que vocês receberão, criem vinhetas sobre o tema da equipe.

Exercício 2 – Vinhetas de Rádio



A vinheta deve ser montada da seguinte maneira:

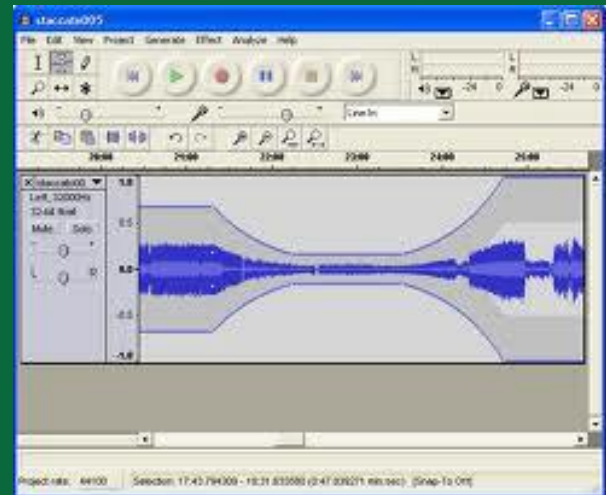
1. Música de entrada;
2. Informação sobre o tema;
3. Nome da Rádio com o slogan;
4. O **volume** da música que estava baixa, volta a subir;
5. Deve ter no **máximo 1 minuto**;
6. Depois de pronta, deve ser gravada no Audacity e salva em MP3.



Exercício 2 – Vinheta de Rádio

- Lembrem-se: o material que vocês receberão, serve apenas de apoio. Vocês é que deverão pegar as informações mais importantes e **transformá-las na vinheta**;
- Se tiveram acesso à internet, podem buscar mais informações;
- Procure dar dicas úteis sobre o tema;
- Todos do grupo podem colaborar: seja na redação, na busca de informações para fazer a Vinheta, na locução, no treinamento do **locutor** ou na operação do Audacity;
- Procurem **usar a voz** de forma a chamar a atenção!

Sobre o



- Software gratuito que grava voz e sons (usando o microfone) e faz a mixagem com músicas escolhidas pelo usuário, no caso das vinhetas, a serem feitas pelos alunos e professores;

Rádio Escola: Desenvolvendo a grade de programação

- A regularidade na programação é ESSENCIAL!
- Nosso maior desafio nessa etapa!
- O sucesso do projeto da rádio escola depende de uma boa grade de programação!



Grade e relógio de programação

- Quando e quanto tempo temos pra colocar o que a gente quer colocar no AR?
- A grade de programação é uma espécie de agenda da rádio!
- É essencial para que a nossa rádio tenha sucesso!!!



Exemplo de grade de programação

DIA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
TURMA	Alunos da Prof(a). Gil	Alunos do Prof. Léo	Alunos do Prof. Gui	Alunos da Prof(a). Gil	Alunos da Prof(a). Val
HORÁRIO					
Antes da Aula 7:00 - 7:10	Notícias e Músicas	Notícias e Músicas	Notícias e Músicas	Humor	Notícias da cidade
Intervalo 10:15 - 10:30	Entrevistas	Músicas e entrevista	Rádio Novela	Músicas	Roteiro Cultural
Fim da Aula 12:00 - 12:10	Músicas e avisos	Músicas, Anúncios	Avisos, Jingles	Humor	Avisos

Exercício 3: grade de programação

- Crie o nome da Rádio;
- Coloque o horário em que a rádio deverá operar. Geralmente com uma programação de 10 minutos. Exemplo: se a aula começa às 7:10, o programa deverá começar às 7:00 e terminar às 7:10;
- Criar nomes de programas para cada um dos dias;
- Dizer o que irá para o ar. A programação deve incluir: **músicas, avisos, noticiários, entrevistas, programas de humor, dicas culturais, spots e etc.**

Relógio de Programação

- Noção de **tempo** na nossa programação.
- Quanto **tempo** temos de intervalo?
- Quanto **tempo** dura mais ou menos uma música?
- Quanto **tempo** temos para uma entrevista?



Relógio de Programação



Quanto **tempo** tem que durar a entrevista que queremos fazer ?

Será que dá **tempo**?

Nem tudo na rádio é ao vivo: grave alguns programas antes de ir ao ar!!!

Relógio de Programação – Início da Manhã

Programação	Hora de Início	Duração	Hora Final
Locução e Reportagem local sobre bons exemplos em nossa comunidade.	7:00:00	3 min. 30 seg.	7:03:30
Música: "Lamento Sertanejo", Gilberto Gil.	7:03:30	3 min. 32 seg.	7:07:02
Vinheta de coleta Seletiva	7:07:02	1 min.	7:08:02
Locução <u>Ao Vivo</u> junto com a Música: "É preciso Saber Viver", Titãs. Encerrar o programa.	7:08:02	2 min.	7:10:02



Relógio de Programação – Intervalo

Programação	Hora de Início	Duração	Hora Final
Música: “Se eu não te amasse tanto Assim”, Ivete Sangalo.	10:00:00	4 min. 17 seg.	10:04:17
Locução Ao Vivo e leitura de poesias enviadas por alunos.	10:04:17	2 min. 40 seg.	10:06:57
Vinheta Violência Doméstica	10:06:57	1 min.	10:07:57
Música: “Deus e eu no Sertão”, Victor & Léo.	10:07:02	4 min. 17 seg.	10:11:19
Locução Ao Vivo. Encerrar.	10:11:19	41 seg.	10:12:00



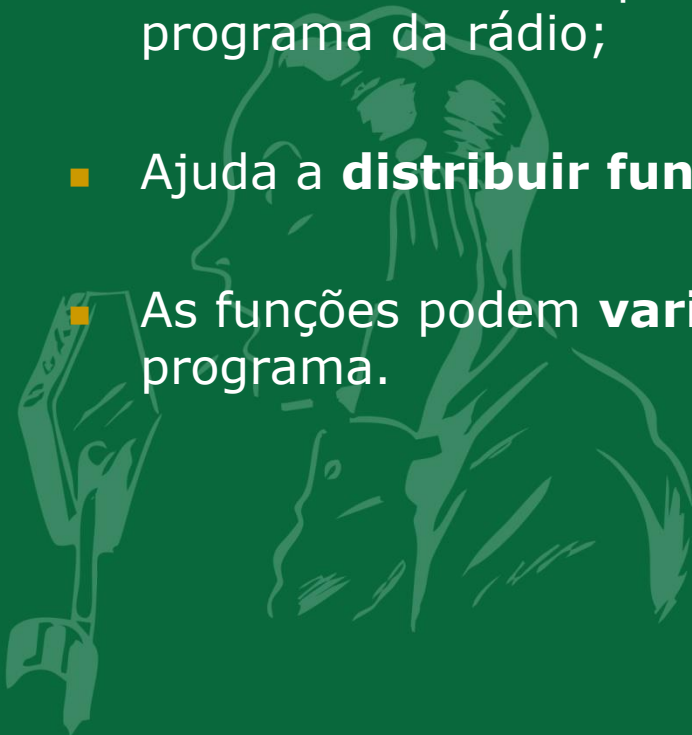
Relógio de Programação – Fim de Aula

Programação	Hora de Início	Duração	Hora Final
Avisos da Coordenação. Locução Ao Vivo.	11:50:00	3 min	11:53:00
Programa “Viva História”. Primeira parte da História de Tiradentes.	11:53:00	5 min.	11:58:00
Locução Final	11:58:00	1 min.	11:59:00
Fim da aula. Programação Extra: Músicas escolhidas pelo Programador.	12:01:00	-----	-----



Ficha Técnica – Distribuindo Tarefas

- **Quem** vai fazer o que?
- É um **documento** que informa quem são os participantes do programa da rádio;
- Ajuda a **distribuir funções**;
- As funções podem **variar**, dependendo das necessidades de cada programa.



Exercício 4 – Ficha técnica e Relógio de Programação

- Preencher a Ficha Técnica;
- Criar e preencher o relógio de programação do início da manhã;
- Usem a criatividade. Criem programas de rádio diferentes, que possam virar programas da nossa Rádio Escola;
- Lembrem-se que músicas variam geralmente de 2 à 5 minutos;
- Por último, depois de preencherem, troquem com os colegas porque iremos ler em voz alta.

Notícias na Rádio

- Geralmente são BREVES!
- Podem ser pequenas chamadas.



Notícias na Rádio



- Podem ser longas?
- Prestar atenção no tempo que se tem para dar a notícia dentro da programação!

Dicas sobre notícias de rádio

- Fazer um apanhado das principais notícias;
- Procurar o que acontece aqui e no mundo (mas de interesse coletivo).
- Onde procurar???



Jornais Impressos



- Jornais locais;
- Jornais de outros lugares;
- Portais na internet;

Onde buscar informação?

- Outras Rádios;
- Televisão;
- Amigos ?



- Internet ?



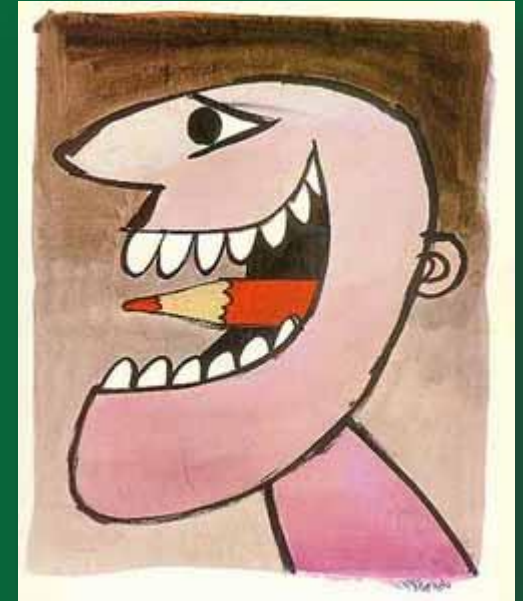
Dicas sobre notícias de rádio

- Notícias tem compromisso com a verdade;
- Checar as fontes da notícia;
- Será que é verdade mesmo?!
- Credibilidade.



Dicas sobre notícias de rádio

- Transformar a informação em notícia de conteúdo Radiofônico;
- Como assim?
- Pegar uma informação e adequá-la a linguagem do rádio.

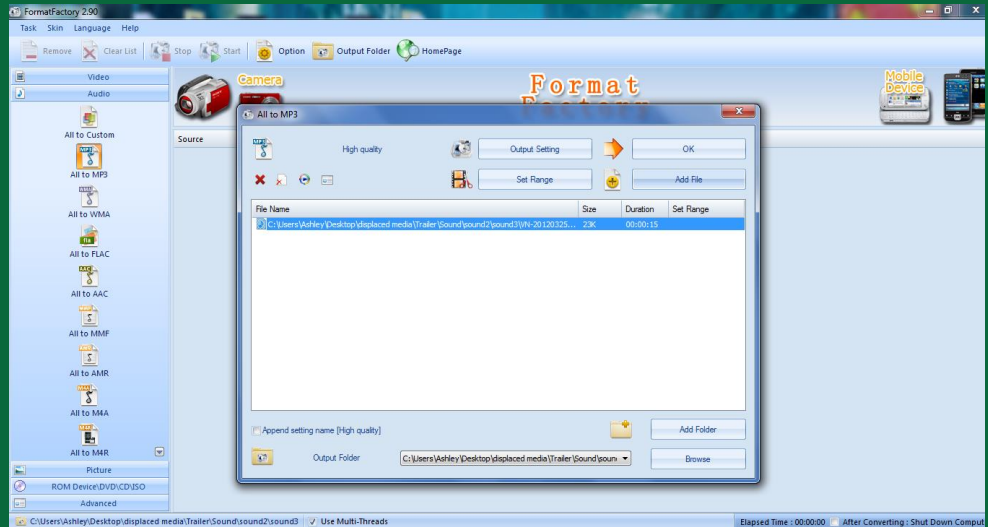


Outros softwares para serem usados.



- Como já falamos, o Virtual DJ pode ser uma ferramenta muito útil.
- Faz um mix de músicas e gravações: usem para colocar o relógio de programação em prática!

Outros softwares para serem usados.



- Conversor de mídia gratuito.
- Pode ajudar na hora de transformar um filme em arquivo de áudio, ou colocar o arquivo de áudio no formato que você precisar.

Download da palestra:
www.brasilsolidario.org.br/download

Realização



Instituto BRASIL SOLIDÁRIO

educação - leitura - educomunicação - cultura - meio ambiente - saúde

www.brasilsolidario.org.br

www.brasilsolidario.org.br/blog

www.youtube.com/brasilsolidario

www.twitter.com/brasilsolidario

www.facebook.com/institutobrasilsolidario

