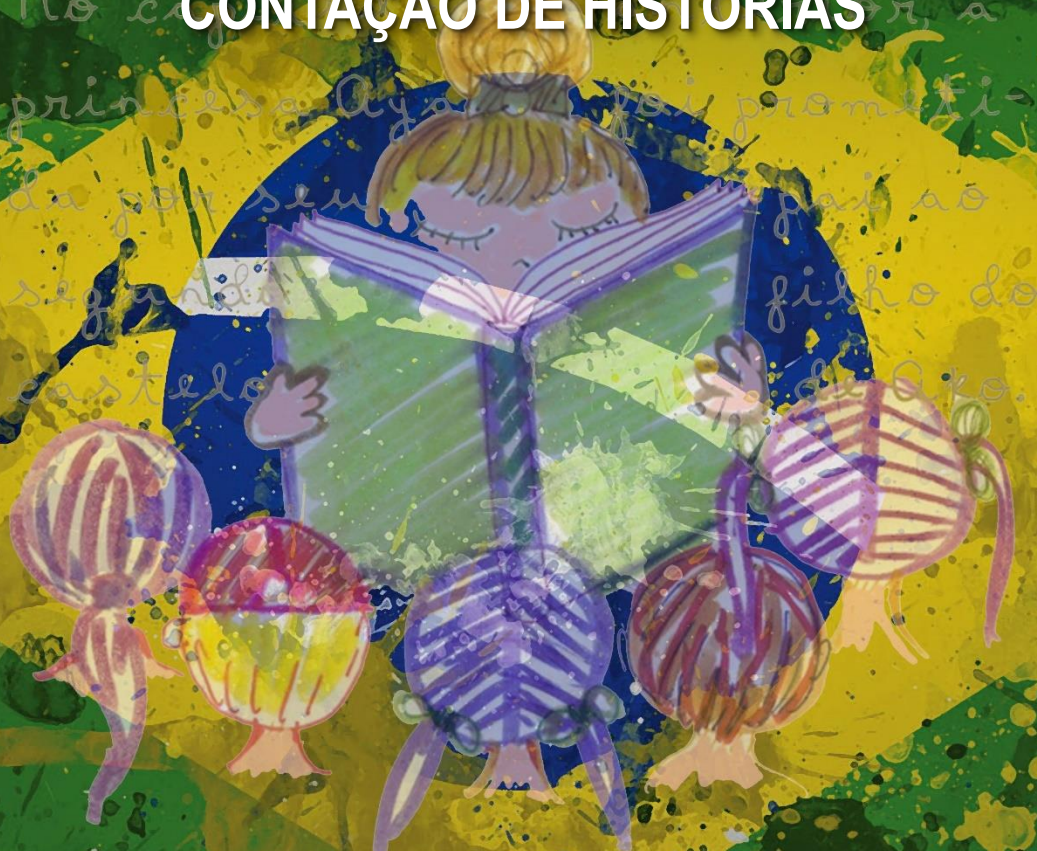


# INSTITUTO BRASIL SOLIDÁRIO

Programa de Desenvolvimento da Educação - PDE

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

No castelo da princesa Ayara, o príncipe prometeu ao seu pai ao filho do castelo de ouro.



Instituto BRASIL SOLIDÁRIO

educação - leitura - educomunicação - cultura - meio ambiente - saúde





## CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS...

### ...era uma vez!

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

O “era uma vez...” permite o contato com o mundo da fantasia, liberando a imaginação e facilitando seu exercício.

(Regina Machado)



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

### Sobre contar histórias...

#### Era uma vez...

Contos sempre encantaram povos em todo mundo. Transmitidos de pai pra filho através de séculos, as histórias são efetivamente formas de ensinar e aprender.





## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

### Sobre contar histórias...

Em todos os tempos existiram contadores de história, que contavam junto à lareira, nas cozinhas, em meio às estradas e durante o trabalho. Como toda arte, a de "Contar História" também possui suas técnicas.



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

### Sobre contar histórias...

Contar histórias enriquece o mundo interior além de desenvolver o hábito de ouvir, o prazer de ler buscando sempre outras, as mesmas e novas histórias, acumulando assim conhecimentos preciosos para a qualidade de vida.



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

### Objetivos

- Propiciar conhecimentos e reflexão as diversas formas de se trabalhar com crianças (de todas as idades);
- Enfocar o ato de contar história como uma das possibilidades de se criar vínculos afetivos, transmitir valores, estimular a aprendizagem e desenvolver a imaginação.





## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

### Sobre contar histórias...

Contar história é uma arte, e para isso qualquer um de nós pode trabalhar e desenvolver algumas qualidades que fazem toda diferença na narrativa.



Professora fazendo contação de história em Jaíba, MG  
( Abril/2010)



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

### Dicas importantes para os contadores de histórias:

- Para começar a história o contador pode se utilizar de recursos como: cantar uma música, ler um poema, acender uma vela, tirar um pequeno objeto de um baú ou simplesmente sentar-se em silêncio;
- Um bom contador de histórias tem que ter sempre várias delas na ponta da língua;
- Recomenda-se que o contador aprenda a idéia central da história;
- Um bom contador é fiel a história usando suas próprias palavras, com naturalidade e de um jeito só seu.

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

Livros pendurados, como  
“frutos da árvore do saber”

Decoração que ajuda a criar  
interesse na leitura.



Projeto Amigos do Planeta na  
Escola/2010 – São Raimundo Nonato, PI



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA



Momento de leitura com crianças em Aparecida do Rio Negro, TO. (Agosto/2010)

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

### Dicas importantes para os contadores de histórias:

- A **voz** assume grande importância no ato de contar histórias;
- Uma **narrativa interessante**, que envolve todos, se faz com o uso de recursos vocais de modulação de voz (sons mais graves e mais agudos), variação de intensidade (falar mais alto e mais baixo), onomatopéias (sons de vento, chuva, relógio, etc.). Essas **variações vocais** dão movimentos à palavra e ritmo à narrativa;
- Música e instrumentos musicais podem ser usados para **complementar** a narrativa, estimulando a audição de maneira diferente do texto.
- O **olhar do contador** estabelece um vínculo com seus ouvintes. O olho no olho é fundamental, é com o olhar que o contador pesca seus ouvintes;



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

### Dicas importantes para os contadores de histórias:

- **A postura corporal também é muito importante:**
- Manter a coluna ereta, não ficar balançando os pés, não coçar o nariz ou ficar arrumando muito o cabelo durante a narrativa!



Contação de história em Novo Acordo/TO  
(Agosto/2011)

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

### Para começar a história:

“Há muito tempo atrás, na terra dos sonhos...”

“Há muito tempo atrás antes de qualquer um de nós ter nascido...”

“Em uma terra muito distante daqui...”

“Meu avô me contou esta história...”



Contação de história em Iraquara, BA (Abril/2010)



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA

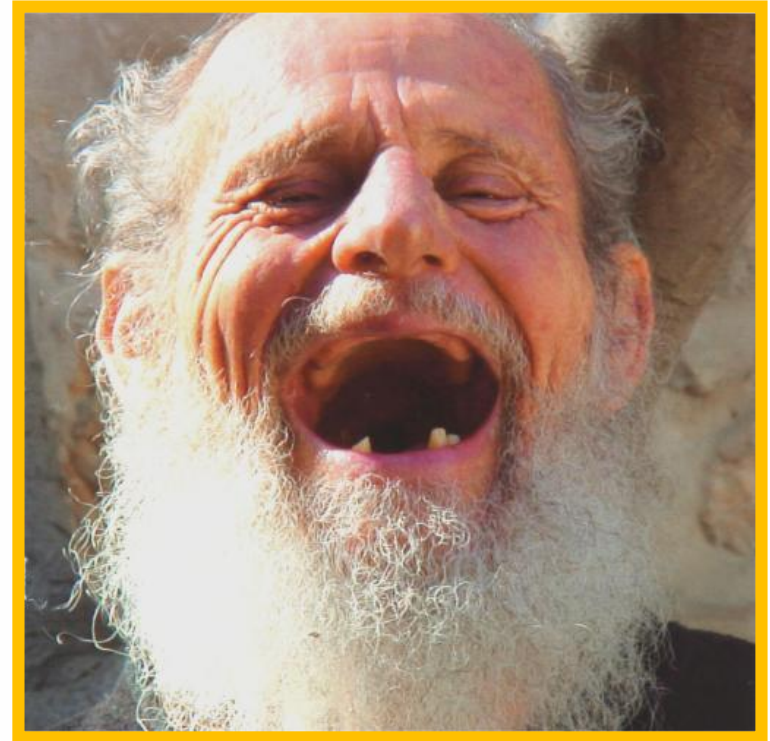
### E... Para terminar a história

“E essa, meus amigos, é a história...”

“Essa história é real, e se não for deveria ser...”

“Há muito tempo atrás em uma terra muito distante daqui...”

“Essa história acabou, e quem quiser que conte outra...”



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA



Montagem de Biblioteca Escolar em Crateús, CE. - (Agosto/2010)

## Contatos:

[regea@brasilsolidario.org.br](mailto:regea@brasilsolidario.org.br)  
[zenaide@brasilsolidario.org.br](mailto:zenaide@brasilsolidario.org.br)

[www.brasilsolidario.org.br](http://www.brasilsolidario.org.br)  
**(11) 3791-0015**



**Download da palestra e vídeos:**  
[www.brasilsolidario.org.br/download](http://www.brasilsolidario.org.br/download)



Instituto BRASIL SOLIDÁRIO  
educação - leitura - educomunicação - cultura - meio ambiente - saúde

*juntos construímos!*

[www.brasilsolidario.org.br](http://www.brasilsolidario.org.br)

[www.brasilsolidario.org.br/blog](http://www.brasilsolidario.org.br/blog)

[www.youtube.com/brasilsolidario](http://www.youtube.com/brasilsolidario)

[www.twitter.com/brasilsolidario](http://www.twitter.com/brasilsolidario)

[www.facebook.com/institutobrasilsolidario](http://www.facebook.com/institutobrasilsolidario)